

Laurent Mercier

nationalité Suisse

CURRICULUM VITAE

Formation professionnelle

- 1983-1986 : apprentissage de couturier
-formation pratique en atelier dans la maison
Di Marino Haute-Couture, Lausanne
-formation technique patron/moulage et technologie des textiles
à l'E.P.S.I.C, Lausanne
(école professionnelle des sciences de l'industrie et du commerce)
- 1986 : examen fin d'apprentissage et obtention du C.F.C de couturier
(certificat fédéral de capacité), Suisse
- 1986-1988 : Studio Berçot, Paris
formation en création et style du vêtement.

Expérience professionnelle

- 1989-1991 : assistant créateur au studio Jean-Paul Gaultier SA
lignes : -Jean-Paul Gaultier France et Japon
- Junior Gaultier
- 1991-1993 : Escada Group, Munich
lignes : -Natalie Acatrini, Paris
-Crisca, Munich
assistant de Mme.Natalie Acatrini et responsable du bureau d'étude
et de développement de collections à Paris.
- 1991-1999 : créateur de costumes
musique, cinéma, vidéo clips, publicité, scène...
- juillet 1999 : défilé Laurent Mercier Deluxe(off)
espace Drouot-Montaigne/Carole de Bona
- octobre 1999 : exposition nouveaux talents
show room Drouot-Montaigne/Carole de Bona
- mars 2000 : collection p-à-p Laurent Mercier Deluxe
a/h 2000-01
en vente chez Maria Luisa, Onward, Shine,

Beauty by...Et Vous et Dani Camerlo à Paris

- octobre 2000 : défilé Laurent Mercier Deluxe
p/e 2001
invité à défiler en première partie de la collection de Koji Tatsuno
salle Soufflot, Louvre
idem clients + Henri Bendel NYC et D'Mop Hong Kong
- mars 2001 : collection Laurent Mercier Deluxe
a/h 2001-02
idem clients
- mars 2001 : défilé collection Morgan
a/h 2001-02
Cirque d'Hiver
Directeur artistique et création collection de presse
- mai 2001 : lauréat concours de l' A.N.D.A.M
(association nationale pour le développement des arts de la mode)
prix A.N.D.A.M 15'000 €
+prix spécial LVMH 15'000 €
+prix spécial Yves St.Laurent Haute Couture 15'000 €
- octobre 2001 : défilé Laurent Mercier Deluxe
p/e 2002
salle Soufflot, Louvre
- octobre 2001 : défilé collection Morgan
p/e 2002
Cirque d'Hiver
Directeur artistique et création collection de presse
- mars 2002 : défilé p-à-p Balmain
a/h 2002-03
salle Soufflot, Louvre
directeur artistique p-à-p
- octobre 2002 : défilé p-à-p Balmain
p/e 2003
salle Lenôtre, Louvre
- novembre 2002 : défilé Laurent Mercier Deluxe, P/E 02
« Orange babies » œuvre caritative
Amsterdam
- janvier 2003 : défilé Pierre Balmain Haute-Couture
p/e 2003
Hotel Intercontinental
directeur artistique Haute-Couture
- mars 2003 : défilé p-à-p Balmain
a/h 2003-04
salons Balmain, 44 rue François 1er
- avril 2003 : défilé Pierre Balmain Haute-Couture
semaine de la mode
Riga, Léthonie

- mars 2004 : présentation à l'ambassade de Suisse, Paris
extraits de collections 1999-2001
- mars 2004 : présentation à l'UNESCO, Paris
extraits de collections à l'occasion de la soirée de la francophonie
- juillet 2004 : défilé Laurent Mercier Couture (off)
a/h 2004-05
présentation au Hustler Club, Paris
- novembre 2004 : Gwand / Swiss Textiles award, Lucerne, Suisse
participants : Haider Ackermann, Lutz, Sophia Kokosalaki, Preen,
Cosmic Wonder, Eley Kishimoto et Laurent Mercier.
Défilé de juillet 2004
- janvier 2005 : défilé Laurent Mercier Couture
membre invité au calendrier officiel de la chambre syndicale de la
Haute-Couture, candidature parrainée par Gaultier Paris.
p/é 2005
présentation à l' Hôtel Intercontinental, Paris
espace Chopard
- juillet 2005 : défilé Laurent Mercier Couture
membre invité au calendrier officiel.
a/h 2005-06
Présentation au Musée Galliera, musée de la Mode de la Ville de
Paris
- décembre 2005 : FIMA (festival international de la mode africaine)
Défilé à Niamey / Niger
- décembre 2005-juin 2006 : Parsons school à Paris
conseils et encadrement des élèves pour la préparation
des leurs modèles de défilé de fin d'année.
- juin 2006 : HEAA Genève (haute école des arts appliqués)
animation d'un workshop avec les élèves de la HEAA et
les élèves d'une classe de la Bunka University Fashion Institute
de Tokyo. Préparation d'un défilé sur le thème « Festival de Cannes ».
- juin 2006 : création d'une tenue pour la poupée japonaise « Blythe » en
collaboration avec la fédération du prêt-à-porter Paris.
Exposition aux Galeries Lafayette, Paris.
- septembre 2006 : défilé Laurent Mercier à la Tokyo Fashion week.
Présentation d'une collection « best of » dans le cadre de la
présentation de la mode Suisse à Tokyo.
Marunouchi Building (Marubiru) Tokyo.